

1986 年生於臺灣台中。畢業於臺北藝術大學新媒體藝術研究所和交通大學建築研究所，目前就讀國立臺灣藝術大學美術系當代視覺文化實踐博士班。具有視覺設計、裝置藝術與建築等跨領域背景，在創作中擅長運用光和媒材特性創造空間裝置，探討人與人、人與環境之間的相互關係；同時持續探索跨領域的融合，作品呈現理性與感性並存的藝術美學。

曾獲選至東京 Tokyo Wonder Site 創作駐村，並擔任 2019–2020 年臺中國家歌劇院駐館藝術家。作品曾獲 2013 高雄獎、2015 臺北美術獎，同年入選臺北數位藝術獎，2016 年獲選文化部 Made In Taiwan 新人推薦特區，2019 年獲台北設計獎，並受邀參加釜山市立美術館、台灣美術雙年展、韓國平昌雙年展、東京六本木之夜和 ACC 亞洲文化殿堂等展出。

在跨領域合作中，曾與勤美術館、勤美學、沛納海（Panerai）、賓士（Mercedes-Benz）、銀座資生堂（Shiseido The Store）等品牌合作發表作品，展現多元的創作風格與創新思維。曾獲選為《Taiwan Tatler》Generation T 新銳，以及《Shopping Design》年度創作職人。目前為國立臺北藝術大學新媒體藝術學系兼任講師。

學歷

2013	國立臺北藝術大學新媒體藝術學系碩士班，主修媒體藝術，藝術碩士
2013	國立交通大學建築研究所，主修數位建築，理學碩士
2008	實踐大學媒體傳達設計學系，主修數位遊戲創意設計，設計學士

個展

2020	「一起散步 In the Progress」，臺中國家歌劇院，台中
2015	「陰翳」，台北國際藝術村，台北
2014	「浮島」，智邦藝術館，新竹

聯展

2026	「桃園地景藝術節」，桃園
2026	「月津港燈節」，月津港，台南
2025	「Input > Unknown」，勤美術館，台中
2024	「粉樂町」，富邦美術館，台北
2024	「目光之外—2024 臺灣國際光影藝術節」，國立臺灣美術館，台中
2024	「臺南新藝獎：無際棲域」，式畫廊，台南
2023	「酷共生」，北師美術館，台北
2022	「Attention! Zombies!」，亞洲文化殿堂，光州，南韓
2022	「新北市美術館移地行動—XOXO 我們與自然的距離」，板橋 435 藝文特區，新北
2022	「空山祭」，龍崎，台南
2021	「黑嚕嚕·光焱焱」，高雄市立美術館兒童館，高雄
2021	「世界不隨人類生滅」，國立臺灣美術館，台中
2021	「房總里山藝術祭」，千葉，日本
2021	「鶯歌藝術季」，鶯歌陶瓷博物館，新北
2021	「2021 光臨藝術節」，新竹公園，新竹
2021	「CHRONIQUES：數位想像雙年展」，馬賽，法國
2021	「棲息在光中—寶藏巖光節」，寶藏巖國際藝術村，台北
2020	「Norwich 藝術節」，Norwich，英國
2020	「光之書寫：2020 臺灣國際光影藝術節」，國立臺灣美術館，台中
2019	「看見光影」，臺南市美術館 2 館，台南

- 2019 「瘟疫的慢性處方」，台北當代藝術館，台北
- 2019 「六本木之夜：夜之旅、畫之夢」，六本木，東京，日本
- 2019 「看見彩虹」，誠品畫廊，台北
- 2018 「植物學－東亞當代藝術展」，釜山市立美術館，釜山，南韓
- 2018 「新竹過好年」，新竹護城河，新竹
- 2017 「光・合作用－亞洲當代藝術同志議題展」，台北當代藝術館，台北
- 2017 「原創基地節：遊島」，松山文化創意園區，台北
- 2017 「以植物為名，老廠區的過去與未來」，華僑城創意文化園，深圳
- 2017 「平昌雙年展：五個月亮，佚名與未知的回歸」，江陵城市中心，江陵，南韓
- 2017 「屏東彩燈節」，萬年溪，屏東
- 2017 「感同身受－新媒體藝術展」，台中軟體園區，台中
- 2016 「此時」，台北當代藝術館，台北
- 2016 「夢島快線」，勤美術館，台中
- 2016 「台灣美術雙年展：一座島嶼的可能性」，國立臺灣美術館，台中
- 2016 「關渡光藝術節」，國立臺北藝術大學，台北
- 2016 「台北市公共藝術節」，台北車站，台北
- 2016 「一城一水：2016 公共藝術祭新店逍遙・游」，新店
- 2016 「新竹市國際地景藝術節－後新竹時代」，新竹孔廟廣場，新竹
- 2016 「大稻埕公共藝術節」，大稻埕，台北
- 2016 「界域之外－當代光影藝術創作展」，臺灣工藝研究發展中心工藝文化館，南投
- 2016 「小動作 2.0」，伊日藝術，台北
- 2016 「HOPE-0206 藝術攜手義賣展」，伊日藝術，台北
- 2016 「月津港燈節」，月津港，台南
- 2015 「希望發電所」，勤美術館，台中
- 2015 「2015 台北美術獎」，臺北市立美術館，台北
- 2015 「123 自由日－新世代藝術現場」，新板藝廊，新北
- 2015 「台北數位藝術節」，松山文化創意園區，台北
- 2015 「匠心獨具－時間藝術展」，Bellavita Art Gallery，台北
- 2015 「街大歡囍」，台北當代藝術館 × 赤峰街區藝術展，台北
- 2015 「家栽之人」，伊日藝術駁二空間，高雄
- 2014 「2014 台北美術獎」，臺北市立美術館，台北
- 2014 「TICK-TACK, TICK-ART 沛納海鐘錶藝術展」，信義誠品，台北
- 2014 「粉樂町 2014」，台北
- 2014 「被忽略的感染年代」，勤美術館，台中
- 2014 「森森」，耿畫廊，台北
- 2014 「2014 寶藏巖燈節：鬧巖宵」，寶藏巖國際藝術村，台北
- 2013 「MOBY DICK 莫比迪克」，伊日美學生活台南空間，台南
- 2013 「2013 北京設計周－新生代設計精品展」，北京 798 藝術區，北京
- 2013 「2013 高雄獎」，高雄市立美術館，高雄
- 2013 「我在這裡－新媒體藝術卓越獎」，關渡美術館，台北
- 2013 「Inter-Act!」，K11，香港
- 2013 「建築星空」，國立交通大學藝文中心，新竹
- 2012 「AVANT/GARDE DIARIES」Mercedes-Benz 賓士前衛藝術展，華山 1914，台北
- 2012 「衍序建築展－後設數位時代的新維度」，台北當代藝術館，台北
- 2012 「遇見綠光，新媒體藝術展」，金典綠園道，台中

2010	「感官拓樸：台灣當代藝術體感測」，廣東美術館，廣州
2010	藝術與科技中心展覽室，國立臺北藝術大學，台北
2009	「光怪」，台北當代藝術館，台北

獲獎

2026	「Core77 Design Awards」建築環境類 Honoree，《input>unknown》，與何理 WHYIXD 共同創作，美國
2019	「台北設計獎」社會設計獎，台北
2019	「台北設計獎」評審團特別獎，空間設計類，台北
2019	「金點設計獎」整合設計類－社會設計，金點設計標章，台北
2018	「Generation T」，Taiwan Tatler，台北
2017	「台新藝術獎」第三季提名，台北
2016	「文化部 Made In Taiwan 新人推薦特區」
2015	「台北美術獎」優選，台北
2015	「台新藝術獎」第四季提名，台北
2015	「台北數位藝術獎」入選，台北
2014	「台北美術獎」入選，台北
2013	「高雄美術獎」新媒體藝術類優選，高雄
2013	「新媒體藝術卓越獎」，台北
2009	「台北數位藝術獎」互動裝置類入選，台北

駐村

2019-2020	臺中國家歌劇院，台中
2017-2024	板橋四三五藝術聚落，新北
2014	Tokyo Wonder Site，東京，日本
2014	寶藏巖國際藝術村，台北

藝術博覽會

2017	「台北藝術博覽會」，世貿一館，台北
2016	「文化部 Made In Taiwan 新人推薦特區」，世貿一館，台北
2016	「Young Art Taipei」，喜來登飯店，台北
2015	「科隆藝術博覽會」，科隆展覽館，科隆，德國
2014	「台北藝術自由日」，華山 1914，台北